

鄧茂七之亂史料傳承考辨*

盧增夫**

本文通過對明正統年間的鄧茂七之亂史料記載及其傳承問題的討論和分析，認為明清以來有關鄧茂七之亂的記載，諸如《雙槐歲鈔》、《鴻猷錄》、《明史》、《明史紀事本末》等相關史書，存在混亂、矛盾，或敘述不一致局面，其主要原因就在於張楷〈監軍曆略〉的內容敘述具有虛假編造、偽造史實的成份。張楷作偽之所以能成功，並使謬誤得以流傳和延續，除了其自身作為事件親歷者的特殊身份之外，與明清撰史傳抄風氣的盛行及修史環境也關係甚密。最後，筆者還致力於梳理出相對可靠的史料，以供未來研究參考。

關鍵詞：明代 鄧茂七之亂 史料考辨

* 兩位審稿人給予的寶貴意見在本文的資料充實和行文論述修正上幫助頗大，在本文寫作和修改過程中也得到眾多校內外師友的幫助和指教，在此一併致謝。然因筆者學識有限，不免有固執己見或錯誤的地方，這些都應有筆者自行承擔。

** 廈門大學國學研究院助理