

## 英廟「盛德」： 明天順朝君臣對「建文問題」之態度\*

何幸真\*\*

明建文四年燕王朱棣藉「靖難」奪位並登基為明太宗後，其大規模政治整肅和革除措施使「建文問題」成為明代的政治禁忌，建文君臣的歷史地位遭到抹殺，並被官方大加汙蔑。太宗去世後，繼任帝王對建文諸臣及其遺屬的態度漸寬，而有所赦免、弛禁，然而永樂之統在正統年間獲得正式確立，使弛禁對象僅止於建文諸臣遺屬。但天順年間情況出現轉變，閣臣李賢對建文君臣的正面記錄與評價，獲得後世普遍認同，並成為此類論述的先驅。藉奪門之變復辟的英宗，復位後即開始包裝自身形象並詆毀其弟景泰帝；釋出建庶人與已故吳庶人眷屬的措施，成為其妝點形象的絕佳途徑。英宗無意恢復建文帝的歷史地位，甚至盡可能避免相關措施與建文帝扯上關係，以免已正式確立的永樂正統遭受動搖，故其寬赦僅止於建庶人、吳庶人，而未上及建文帝。然而，當此政治演出被其閣臣與後世美化並高度稱頌後，卻使民間開始期待對建文帝本人的政治弛禁，成為進一步恢復建文君臣正向評價和歷史地位的契機，對後世看待建文朝與建文君臣的態度，及相關歷史私修活動的開展，都有

---

\* 本文在初稿階段時，承蒙兩位匿名審查人於修改上惠賜許多寶貴意見，在此致上誠摯的謝意。

\*\* 國立臺灣師範大學歷史研究所碩士生

所激勵和影響。因此，天順朝在建文君臣地位恢復與歷史重建的過程中，確實是個承先啟後的時期。

關鍵詞：明英宗 李賢 建文 正統 奪門