

## 100、101學年度 臺灣地區明代研究學位論文

陳一中<sup>\*</sup>整理

### 一、博士論文

1. 吳靜芳，〈「積善」與「用藥」：明代求子方法的傳播與應用〉，臺南：國立成功大學歷史學系，100 學年度，241 頁。
2. 李宜靜，〈明清文獻中的臺灣印象〉，臺北：東吳大學中國文學系，100 學年度，190 頁。
3. 林穎政，〈明代春秋學研究〉，中壢：國立中央大學中國文學系，100 學年度，721 頁。
4. 涂茂奇，〈明代學者對胡安國春秋傳之檢討研究〉，臺北：東吳大學中國文學系，100 學年度，386 頁。
5. 高月娟，〈王端淑及其文學研究〉，臺北：淡江大學中國文學系，100 學年度，280 頁。
6. 陳昇輝，〈《聖學宗傳》、《理學宗傳》對明代理學之論述與回應〉，臺北：淡江大學中國文學系，100 學年度，218 頁。
7. 曾莉莉，〈高濂《遵生八牋》研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度，526 頁。
8. 黃泊凱，〈湛若水工夫論之研究〉，臺北：國立臺灣大學哲學系，100 學年度，265 頁。
9. 覃明德，〈王船山《四書》詮釋之研究：以內聖外王開展之〉，臺北：中國文化大學哲學系，100 學年度，188 頁。
10. 劉毅鳴，〈王船山史論研究：以政治為核心的探索〉，中壢：國立中央大學中國文學系，100 學年度，217 頁。

---

\* 國立暨南國際大學歷史學系碩士生

11. 蔡靖文，〈徐孚遠在世變下之生命情懷〉，高雄：國立中山大學中國文學系，100 學年度，421 頁。
12. 盧其薇，〈宋明理學「習」概念研究：以朱子、王陽明、劉蕺山為考察〉，臺北：國立臺灣師範大學中國文學系，100 學年度，176 頁。
13. 謝智明，〈儒釋道關係視野中的宋濂思想研究〉，彰化：國立彰化師範大學國文學系，100 學年度，294 頁。
14. 申惠豐，〈臺灣地方意象的表現：明鄭與清領時期（1651-1895）來臺文人的空間書寫〉，臺南：國立成功大學臺灣文學系，101 學年度，231 頁。
15. 吳翊良，〈南都·南疆·南國：南明（1644-1662）遺民詩中的「南方書寫」〉，臺南：國立成功大學中國文學系，101 學年度，357 頁。
16. 李華彥，〈崇禎朝薊遼兵變與餉稅重整〉，新竹：國立清華大學歷史研究所，101 學年度，166 頁。
17. 李懿純，〈晚明注《莊》思想研究：以沈一貫、釋德清、釋性通為核心〉，臺北：輔仁大學中文系，101 學年度，234 頁。
18. 林淑華，〈姜夔詞接受史〉，臺南：國立成功大學中國文學系，101 學年度，447 頁。
19. 許育龍，〈宋末至明初蔡沈《書集傳》文本闡釋與經典地位的提升〉，臺北：國立臺灣大學中國文學系，101 學年度，227 頁。
20. 楊秀華，〈李卓吾詩歌研究〉，新竹：玄奘大學中國語文學系，101 學年度，282 頁。
21. 謝文華，〈明人小說序跋研究〉，嘉義：國立中正大學中國文學系，101 學年度，180 頁。

## 二、碩士論文

1. 丁世宗，〈明代泉州地區伊斯蘭文化之研究〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，83 頁。
2. 王采敏，〈《陶庵夢憶》中文人生活藝術的研究〉，臺中：國立中興大學中國文學系，100 學年度，188 頁。
3. 王亭權，〈明末清初文人傳奇作品中青樓女子書寫研究〉，臺北：國立政治大學中國文學系，100 學年度，155 頁。
4. 王淳慶，〈清華之選：明代庶吉士考選與教習館課變遷考〉，新竹：國立清

- 華大學歷史研究所，100 學年度，208 頁。
5. 王焜泰，〈陳確「心氣是一」的思想研究〉，臺北：中國文化大學中國文學系，100 學年度，233 頁。
  6. 王禎堂，〈錢謙益及其佛教思想要義之研究〉，高雄：國立高雄師範大學經學研究所，100 學年度。
  7. 古涵詩，〈明清以來鄱陽湖圍湖造田的原因與影響之研究〉，高雄：國立中山大學中國與亞太區域研究所，100 學年度，118 頁。
  8. 江曉雯，〈明清之間江南園林文化的變遷：以趙氏寒山別業為中心〉，新竹：國立清華大學歷史研究所，100 學年度，85 頁。
  9. 吳庚雲，〈屈大均及其山水詩研究〉，中壢：國立中央大學中國文學系，100 學年度，294 頁。
  10. 吳柏岳，〈王士性仕宦與游歷之研究〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，137 頁。
  11. 吳淑菁，〈文徵明及其書法探論〉，臺北：淡江大學中國文學系，100 學年度，237 頁。
  12. 呂怡秀，〈《金瓶梅》中的物質文化與頹廢風格〉，臺北：國立臺灣大學中國文學系，100 學年度，136 頁。
  13. 汪瑜菁，〈狂態邪學不可觀焉？：論浙派在明代中晚期之評價與張路畫藝〉，中壢：國立中央大學藝術學研究所，100 學年度，124 頁。
  14. 周盈均，〈李贄《藏書》及其史觀〉，臺北：銘傳大學應用中國文學系，100 學年度，227 頁。
  15. 周憶梅，〈陽明心學與禪學關係之研究〉，臺北：華梵大學東方人文思想研究所，100 學年度，123 頁。
  16. 周佩玲，〈王陽明萬物一體說之義理內涵研究〉，嘉義：南華大學哲學與生命教育學系，100 學年度，117 頁。
  17. 林書漢，〈王夫之《讀通鑑論》、《宋論》理勢觀研究〉，臺北：世新大學中國文學系，100 學年度，247 頁。
  18. 林奕豪，〈《杜騙新書》與晚明社會之考察〉，雲林：國立雲林科技大學漢學資料整理研究所，100 學年度，103 頁。
  19. 林峻煒，〈明太祖的政治理念與教化實踐〉，臺北：國立臺灣大學政治學系，100 學年度，163 頁。
  20. 林玉惠，〈崇禎本《金瓶梅》回首詩詞功能研究〉，臺北：國立臺灣師範大

- 學國文學系，100 學年度，200 頁。
21. 林正乾，〈陳子龍詩研究〉，宜蘭：佛光大學文學系，100 學年度，152 頁。
  22. 南鍾基，〈王陽明致聖之學研究〉，臺北：輔仁大學哲學系，100 學年度，101 頁。
  23. 柯惠馨，〈李東陽詩歌理論研究〉，新竹：國立新竹教育大學語文學系，100 學年度，148 頁。
  24. 姜宜秀，〈明萬曆首輔申時行之研究（1535-1614）〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，171 頁。
  25. 施桂理，〈晚明直臣楊漣之研究（1572-1625）〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，170 頁。
  26. 范姜玉芬，〈明代茶文化之研究：以《金瓶梅詞話》為中心之探討〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，136 頁。
  27. 孫鄂南，〈徐渭《狂鼓史漁陽三弄》雜劇研究〉，新竹：玄奘大學中國語文學系，100 學年度，213 頁。
  28. 徐智敏，〈明隆慶能臣高拱之研究〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，187 頁。
  29. 張天惠，〈晚明實踐派曲論家研究〉，臺北：東吳大學中國文學系，100 學年度，168 頁。
  30. 張雅雯，〈明清嘉定縣志纂修考述〉，臺北：東吳大學歷史學系，100 學年度，90 頁。
  31. 張嘉雯，〈明·陳士元《論語類考》研究〉，高雄：高雄師範大學經學研究所，100 學年度，233 頁。
  32. 張毓晏，〈奇優：以李漁、曹雪芹為例的明清人物審美新論〉，中壢：國立中央大學中國文學系，100 學年度，101 頁。
  33. 梁芷君，〈從穿衣吃飯到超越生死：李卓吾思想的多層次性〉，南投：國立暨南國際大學中國語文學系，100 學年度，132 頁。
  34. 莊士慧，〈從《金瓶梅》看古代的金蓮文化〉，新竹：玄奘大學中國語文學系，100 學年度，152 頁。
  35. 莊小麗，〈徐弘祖（1587-1641）及其地理學成就之研究〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，155 頁。
  36. 許淑媛，〈明代寡母教子之研究〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，125 頁。

37. 許淑馨，〈王陽明、孔穎達《禮記·大學》「誠意」思想之比較〉，中壢：元智大學中國語文學系，100學年度，89頁。
38. 郭凱文，〈王船山評選陶謝詩之研究〉，臺北：國立政治大學中國文學系，100學年度，374頁。
39. 郭旭峰，〈張瑞圖行草書研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100學年度，304頁。
40. 郭奕蘭，〈徐渭《四聲猿》版畫研究〉，臺北：國立臺灣師範大學藝術史研究所，100學年度，170頁。
41. 陳孟妘，〈湯顯祖詩研究：思想歷程的建構與「家」的探討〉，新竹：國立清華大學中國文學系，100學年度，125頁。
42. 陳宗健，〈王龍溪「以儒為宗」之三教調和思想研究〉，中壢：元智大學中國語文學系，100學年度，159頁。
43. 陳冠岑，〈香煙妙賞：圖像中的明人用香生活〉，臺中：逢甲大學歷史與文物管理所，100學年度，265頁。
44. 陳品欣，〈《三言》所反映的明代市井生活研究〉，新竹：玄奘大學中國語文學系，100學年度，166頁。
45. 陳建銘，〈錢謙益〈西湖雜感〉研究〉，新竹：國立清華大學中國文學系，100學年度，275頁。
46. 陳憲弘，〈從陳應芳《敬止集》論晚明淮南地區的水患與荒政〉，彰化：國立彰化師範大學歷史學研究所，100學年度，78頁。
47. 陳立筠，〈明初釉裡紅瓷器之研究：以洪武、永樂、宣德三朝為範圍〉，臺北：國立臺灣師範大學美術學系，100學年度，203頁。
48. 陳雪君，〈明清話本小說佛寺場景研究〉，臺北：國立臺灣師範大學國文學系，100學年度，221頁。
49. 陳國峰，〈黃宗羲《明夷待訪錄》政治思想之研究〉，雲林：國立雲林科技大學漢學資料整理研究所，100學年度，135頁。
50. 曾允盈，〈以身博考·四處非家：楊慎滇地書寫探論〉，南投：國立暨南國際大學中國語文學系，100學年度，233頁。
51. 曾少儀，〈王端淑《名媛詩緯》研究〉，臺北：臺北市立教育大學中國語文學系，100學年度。
52. 游凱任，〈歸隱與入世：陳繼儒的隱逸生活與文化活動〉，臺北：東吳大學歷史學系，100學年度，158頁。

53. 黃元嘉，〈試論泰州學派的傳承與轉化：從王艮到耿天臺〉，南投：國立暨南國際大學中國語文學系，100 學年度，74 頁。
54. 黃鈺珊，〈田藝蘅《詩女史》研究〉，嘉義：國立中正大學中國文學系，100 學年度，140 頁。
55. 黃麗夙，〈《三言》所映射之時代女性觀研究〉，新竹：玄奘大學中國語文學系，100 學年度，138 頁。
56. 黃敦為，〈徘徊於營利與慈善之間：論惠民藥局的興起與沒落（1072-1644）〉，臺北：國立政治大學歷史學系，100 學年度，87 頁。
57. 黃亦愷，〈王夫之《讀通鑑論》政治思想研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度，135 頁。
58. 楊閩威，〈顧炎武詩歌中的南明歷史研究〉，臺北：中國文化大學中國文學系，100 學年度，295 頁。
59. 楊蕓庭，〈晚明格言小品研究〉，臺北：中國文化大學中國文學系，100 學年度，193 頁。
60. 溫宜芬，〈覺世新編：重訪李漁十二樓〉，中壢：國立中央大學中國文學系，100 學年度，135 頁。
61. 葉美利，〈明代祭酒資歷與作為之研究（1382-1566）〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，144 頁。
62. 趙永紘，〈李漁《風箏誤》研究〉，臺北：中國文化大學中國文學系，100 學年度，134 頁。
63. 趙珮妃，〈王陽明對孟子心學的繼承與發展〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度，247 頁。
64. 劉怡均，〈《西湖遊覽志餘》研究〉，臺北：中國文化大學中國文學系，100 學年度，152 頁。
65. 劉財福，〈明初閣臣楊士奇之研究（1365-1444）〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，128 頁。
66. 劉淑敏，〈明清江南生員研究：以人數和仕進為中心〉，臺北：東吳大學歷史學系，100 學年度，94 頁。
67. 劉靜誼，〈遺民詩人方文（1612-1669）及其詩作研究〉，嘉義：國立嘉義大學中國文學系，100 學年度，226 頁。
68. 劉孟如，〈明傳奇愛情劇中才女的「出走」與「回歸」〉，花蓮：國立東華大學華文文學系，100 學年度，167 頁。

69. 劉毅鳴，〈王船山史論研究：以政治為核心的探索〉，中壢：國立中央大學中國文學系，100 學年度，217 頁。
70. 蔡孟翰，〈明末樞輔孫承宗之研究〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，178 頁。
71. 蔡宜汎，〈王船山《讀四書大全說》之孟學研究〉，中壢：國立中央大學中國文學系，100 學年度，191 頁。
72. 蔡明芬，〈陳蓋謨《皇極圖韻》音學研究〉，臺南：國立成功大學中國文學系，100 學年度，218 頁。
73. 蕭安琪，〈陽明良知學的意義治療：以《傳習錄》為核心的展開〉，臺中：國立中興大學中國文學系，100 學年度，146 頁。
74. 蕭詠燮，〈呂柟《四書因問》之研究〉，臺北：國立政治大學中國文學系，100 學年度，179 頁。
75. 謝怡菁，〈明代王世貞宗教觀之研究〉，中壢：國立中央大學歷史研究所，100 學年度，114 頁。
76. 謝錦珠，〈顧炎武詩歌遺民主題研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度。
77. 鍾杏，〈「三言」異類故事及其常民文化心理之研究〉，新竹：玄奘大學中國語文學系，100 學年度，148 頁。
78. 羅傳樵，〈論顧憲成之本體工夫論及其對朱王之評論〉，臺北：國立臺灣大學哲學系，100 學年度，102 頁。
79. 蘇婉婷，〈節日的想像與實踐：明清重陽節的文人活動與詮釋〉，臺北：國立臺灣大學歷史學系，100 學年度，118 頁。
80. 蘇伶宜，〈陳子龍詩論與詩歌探究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度，243 頁。
81. 蘇育慧，〈馮惟敏雜劇與散曲之研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度。
82. 連筱琦，〈潘耒章《國史考異》研究〉，高雄：國立高雄師範大學經學研究所，100 學年度。
83. 柳志傑，〈「三言」評點教化研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度。
84. 賴俐妤，〈張岱旅遊小品之美學研究〉，臺北：臺北市立教育大學中國語文學系，100 學年度。

85. 費艷萍，〈黃宗羲黃宗炎易學研究〉，高雄：高雄師範大學經學研究所，100 學年度，178 頁。
86. 詹淑蜜，〈李漁話本《無聲戲》研究〉，嘉義：南華大學文學系，100 學年度，252 頁。
87. 廖莞培，〈明清文人的兩難：以李贄、李漁、袁枚為例〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，100 學年度，168 頁。
88. 方思翰，〈修身與化民：論明末清初功過格的儒學內涵〉，臺北：國立政治大學中國文學系，101 學年度，224 頁。
89. 林耀宗，〈祝允明行草書研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，101 學年度，292 頁。
90. 周承毅，〈萬曆朝鮮戰爭：明軍的戰爭指導〉，中壢：國防大學戰略研究所，101 學年度，212 頁。
91. 柯佳君，〈歸有光家庭文本之女性意識與傳統人格之考察〉，嘉義：南華大學文學系，101 學年度，184 頁。
92. 許錫鐸，〈明代通政使司職權之研究例〉，臺北：國立臺灣師範大學歷史學系，101 學年度，239 頁。
93. 張相果，〈明清藏書家之書籍流通途徑與困境：以錢謙益藏書為例〉，臺南：國立成功大學歷史學系，101 學年度，129 頁。
94. 黃寶慧，〈明代北京國子監祭酒遷轉研究〉，臺南：國立成功大學歷史學系，101 學年度，122 頁。
95. 黃莉云，〈晚明葉子酒牌版畫研究：以《酣酣齋酒牌》、《博古葉子》為例〉，臺中：國立臺中教育大學美術學系，101 學年度，184 頁。
96. 葉佩蓉，〈仕清文人之不遇詠懷：周亮工及其仿陶書寫研究〉，南投：國立暨南國際大學中國語文學系，101 學年度，164 頁。
97. 翁育詩，〈《水滸傳》罵詈研究〉，臺北：國立政治大學中國文學系，101 學年度，136 頁。
98. 趙玉珊，〈袁中道的「游居」辯證意涵：以《游居柿錄》為討論核心〉，臺北：國立臺灣師範大學國文學系，101 學年度，114 頁。