

「十六世紀朝鮮戰爭」專號導言

卜永堅*

十六世紀最後十年，東亞爆發大規模戰爭。1592年，日本豐臣秀吉調集麾下大名，侵略朝鮮，朝鮮全力抵抗，明朝基於宗藩體制及地緣戰略利益，亦出兵援朝抗日。至1598年，豐臣秀吉病死，日軍敗退。這場戰爭，於日本稱為「文祿、慶長之役」，於朝鮮為「壬辰倭亂」、「丁酉再亂」，於明朝則為「萬曆三大征」之一，或簡稱「東征」。為敘述方便起見，本文稱之為「十六世紀朝鮮戰爭」。

1598年，萬曆二十六年，戰爭進入最後一年，內閣首輔趙志皋養病、次輔張位閒住，沈一貫開始主導內閣。他有七律一首，題為〈觀朝鮮征回軍〉，撰寫年份不詳，從內容看來，大概撰寫於戰爭結束及行獻俘禮之後，詩云：

韓山飛雨濯腥袍，瀚海雄風颭節旄。

萬里樓船收曉霧，千群鐵馬曳秋濤。

貪趨綉幙輕牙仗，競買金釵賤寶刀。

獨有兄弟原上別，驚鴻不定起哀號。¹

詩中歌頌援朝戰爭勝利、明軍軍容威武，是題中應有之意。描述明軍將士得賞賜後取悅女性的場面，語調也很正面。但以軍人灑淚相別、飛鴻哀鳴作結，一縷憂鬱，裊裊紙背，看來沈閣老對此至少不是特別興奮的。將近

* 香港中文大學歷史系副教授；Email：wkpuk@arts.cuhk.edu.hk。

¹ [明]沈一貫，《喙鳴文集》，收入《續修四庫全書》冊1357（上海：上海古籍出版社，1995），卷13，頁9a（總頁654）。

二百年後，清廷刊行敕修《明史》，總結這場戰爭曰：「自倭亂朝鮮七載，喪師數十萬，糜餉數百萬，中朝與屬國迄無勝算，至關白死而禍始息。」云云，²回看此詩，幾疑是沈閣老的老調進一步演繹。清廷有意貶抑明朝戰功，可以理解，但當時明廷對這場戰爭不甚注意，今人看來，甚為可疑。

但十六世紀朝鮮戰爭奇特、難解之處實在太多了，史學界迄今亦未有很好的解釋。例如，豐臣秀吉何以事先高調張揚其侵略朝鮮、侵略明朝的意圖？朝鮮三人使節團訪日回國後為何朝鮮政府達成「豐臣秀吉並無侵略意圖」的結論？石星與小西行長之間是否有和平密約？沈惟敬是自把自為的國際政治冒險家，還是石星與小西行長之間的密使？等等。有些問題也許永遠無法得到令人滿意的解答，但本專號四篇文章，是對於這場戰爭、乃至十六世紀東亞國際秩序的研究的努力，敬請史學界不吝斧正。劉曉東文章並非探討這場戰爭，而是探討這場戰爭爆發接近五十年前的明外交涉：嘉靖二十六年（1547）策彥周良入貢明朝事件。該文分析明朝外交的制度背景、政策彈性及內部政治矛盾，對於理解十六世紀朝鮮戰爭期間明朝的決策思維，極有啟示意義。卜永堅文章探討明朝高層政治對於明朝戰爭決策的影響，認為內閣與明廷的人事傾軋，也是朝鮮戰爭的另一「戰場」。這兩篇文章都從明朝方面著手，而羅麗馨、中島樂章則從日本方面探究。羅麗馨文章分析日軍戰術，解釋日軍戰鬥力強勁的微觀和技術原因，對於十六世紀軍事史、技術史的研究，均極有貢獻。中島樂章探討加藤清正派遣家臣南下菲律賓採購軍需的細節，不僅顯示戰爭期間日軍一部的後勤補給過程，還揭示十六世紀東亞的海洋貿易網絡，彌足珍貴。

本專號得以面世，實賴《明代研究》編輯委員會之鼎力支持，從批准此專號之計劃，到收齊文章後之送審、發回作者修改、對作者修訂稿之查驗確認，到提示行文錯誤、書目格式等等，糾謬正誤，無微不至，對於我

² [清]張廷玉等奉敕編，《明史》（北京：中華書局，1974），卷320，〈外國一·朝鮮〉，頁8299。

這個專號召集人之拖拉延誤、鹵莽滅裂，多所寬容忍耐，尤其感激不盡。感謝專號各篇文章匿名評審學者的寶貴批評和建議。十六世紀朝鮮戰爭之研究空白及誤區仍然很多，對於史學界全人而言，應該是極好的挑戰，殷切期待更多全人加入研究，共同發掘歷史真相。

責任校對：吳政龍