

## TA 研習心得 12/02(六)中教大場-諮人二 林若雯

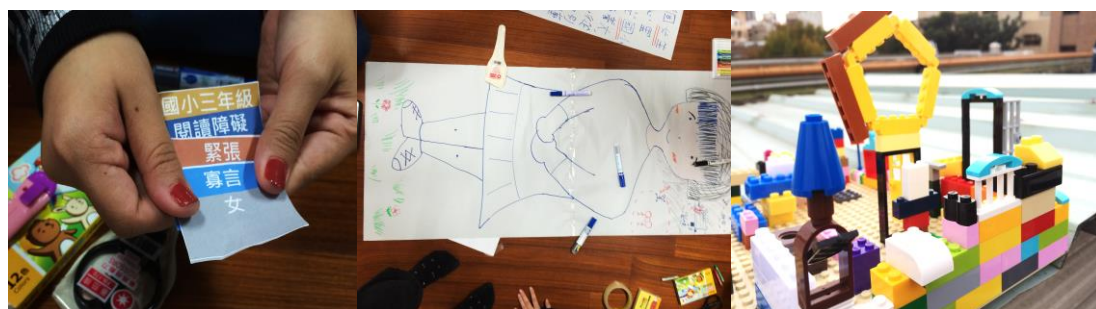
這一場 TA 研習有種與許久未見的朋友們相聚之感，這次很幸運的遇見了之前在靜宜研習認識的小組夥伴，很開心中教大研習讓我們有再相遇的緣分，並且又能再度成為小組夥伴的感覺真的很難得。當然今天的研習也一樣收穫滿滿，和講師一開始說的一樣，我們一開始可能互不相識，但最後一定會捨不得時間太短，回家也一定很好入睡，看來真的以上皆是。

行前通知議程中就有提及今天的研習主要以團體合作共創為主題，由此可想，必定要和來自各校的 TA 攜手合作，完成任務，果真不出所料。不過原先以為分組就如同一開始手冊名單，沒想到講師用了很不一樣的方式，讓我們寫出自己的姓名、學校、科系、年級、星座以及家鄉，並且自行尋找組員，不能是同校、同星座、同家鄉…以此類推。很開心的再度與靜宜的夥伴同組之外，又認識了來自不同大學的 TA 們，一起度過今天每一個任務及挑戰。一步步，從建立團隊，到讓團隊合作、培養團隊默契，講師都很有自己的一套方式。首先第一項任務就是「棉花糖挑戰」，利用有限的資源，建造最高的棉花糖塔。不僅考驗團隊合作的能力，還有考驗團隊如何分工，也藉此了解每一位同學的專長及能力。很幸運的本組同學有來自土木系的同學，領導著大家如何建造。當然其他人也不惶多讓，紛紛出力出點子，即便我們最後不是建造最高的塔，但至少我們的是各組內最穩的一組。我相信勝負也絕非一個合作活動主要的目的，而是一個團隊展現自己最佳協調的那一面。另一個考驗團隊默契的活動是「畫書人」，由講師說出一段故事，各組要在故事講述期間將所聽見的各種動物及數量都畫在同一張紙，故事停止即停止作畫。很開心我們組有完成任務，且數量皆正確。講師也在活動後提到幾個想法：領導者不一定決定一切，經過協調後才不會扼殺了每個組員的想法，畢竟領導者的想法不一定是絕對且正確。放下自己的想法，先靠近他人去聆聽對方，或許有時比大家都說出想法後一直碰撞來得委婉且有效進行溝通。在制定團隊契約時，很多組(包括我們組)，都有寫到多數決投票的方式解決意見分歧或是分配任務，但這不見得是最佳方案，應展現民主的溝通且說明立場，才能更客觀去進行每一個活動。

下午活動開始進行前，講師花了些時間帶入今天另一個重要的講題：「設計思考」。以前從未聽過這樣一個名詞。設計和思考有什麼關聯，不禁令我在這堂課很是充滿好奇心。在講師的 PPT 中有分享幾點有關設計思考我覺得很棒的解釋。這是一種了解、發想、構思、執行的過程。而這過程其中包含五大步驟：同理心的具備、需求的定義、創意動腦、製作原型、最後實際測試。這些看起來很抽象，但其實並不難了解，因為這些的根本就在於，以人為本，去看見需求、尋找創新解決的方式，經由設計過後創

造更多解決的可能。講師分享幾個影片來應證 PPT 所提及的內容讓我們從抽象似懂非懂的情況，能更深入了解。其中我最印象深刻的像是激發設計思考的空間，若多一點用心，去尋找更適合環境討論並激發大家創意，其實空間能影響的真的很多，翻轉了我們對空間的想法。其實不只空間，今天整個活動下來，每一個環節，我覺得都是我們跳脫正常思維的小小改變。只要跳脫，並多一點設計及發想，每一個環節都能有不一樣的可能性。從團體合作行動，到甚至是執行任務並且定義任務中的問題，都能藉由這樣的方式去激發各種創意的解決方式。

在理解過設計思考，雖然我覺得自己可能還沒真正運用這一些方式在下午的任務中，不過我看見小組悄悄地改變著。下午有項任務：從不同的桶子抽出各種特徵組成一個人物，各組的題目都很不一樣，而本組抽到的情況題如下圖。並由這個我們所創造的任務再進一步創造一個屬於這個人物的故事，並且運用樂高積木拍成影片。這一連串的環節真的很抽象，但不正好有了讓我們嘗試發揮講師所說的：「設計思考」。以這個人物為核心，嘗試著一步步定義這個人物可能會碰見的困難和挑戰，並且發揮組員們的同理心，去理解我們創造的人物，她碰見的困難、遇見的故事。並且分工將此人物的故事特點寫出，並在小組討論後得到共識，寫出屬於人物的故事。大家在老師上午提點過後，捨棄了多數決的方式，理性且民主的泉源發表各自的意見，並且相互配合分工，拍攝屬於這個我們所創造人物的影片。



(左圖:抽出各種特徵 ; 中:所繪製的人物; 右圖:影片中的樂高積木)

由於時間所剩不多，所以結尾沒能好好發表，但是我覺得今天一整天的活動不是要考驗我們難題，更不是勝負第一，而是今天所學，任何有關團體，不論是設計思考的運用也好，如何分工如何行動也罷，重要的是將來我們如何運用在 TA 這項工作中。我們可能不會一下子就變得跟講師這般期望的，但是至少我們今天是滿載而歸，也期望自己能在未來的工作中，慢慢發揮出今日所學，也希望未來還有機會再與研習認識的各校 TA 合作，互相切磋及分享，一起進步才是我們應該做的。