

4/15 學思達教學工坊 研習心得

中文四 張卉芯

因為自己也有修習教育學程的關係，所以一直不斷接觸到學思達相關的資訊，但即便這個翻轉教學的模式在台灣已經有好一陣子，我還是尚未能清楚理解學思達之內涵以及實際運用，所以 4/15 一整天的學思達教學工坊無疑讓我更進一步了解，而且是透過倡導者本人。

學思達之發起當然是針對現有中學教育環境的弊病而試圖改善，立意良善，理想高遠，嘗試透過翻轉課程主體，讓學生成為學習的主人，而且是主動學習，而不是被動填鴨。翻轉教學針對傳統講述式的教學法有所改革，而強調自學、思考、表達，將過去一切被忽略的能力重新找回來。當然，張輝成老師說明學思達的種種好處，同時也回應他人對學思達的質疑，而以下，我想談的不僅是學思達之優點，還有張輝成老師回應質疑但我不認同之處。

我認為，學思達是相當好的一個教學法，強調了過去被忽略但卻對學生未來至關重要的能力，像是自主思考以及口語表達。然而，儘管張輝成老師認為不管是何種程度，哪個年齡層的學生，皆能適用學思達教學法，但我仍認為，現今非常多的翻轉教學法，包括 PBL、發現教學法等等，愈是將學習的主導權返回到學生手上，對學生和老師的程度要求都是更高的，而且每個學生的自主性更強，如果不能自發而有相應能力來支持這個翻轉教學，這個翻轉很難玩得起來，甚至玩不成功。因此，學思達固然為很好的教學法，但其執行對象或許還需要老師更加審慎地評估。

我認為執著於單一一個教學法是危險的，像是陷入另一個意識形態的漩渦一般。即便再好的教學法也有缺點，再差的教學法也有優點，因此，我認為多個教學法混用於課程之中或許是比較可行的，學生也不會在習慣老師的教學模式之後而對課程內容厭煩。從傳統的講述法，到運用問答及討論，到直接翻轉為學生本位，每個教學法皆有可取之處，視學生需求挑選及調整，或許會比運用單一一項教學法還要來得切合學生的狀況。